

МУ «Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ»  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №65 г. Улан-Удэ имени Г.С. Асеева»  
(МАОУ «СОШ №65 г. Улан-Удэ имени Г.С. Асеева»)

670010, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Гагарина, 26 «а»; тел./факс: 8(3012) 49-82-16; 49-82-15;  
e-mail: school65uu@yandex.ru; сайт http://maou-6.buryatschool.ru; ИПП/КПП 0323015653/032601001; ОГРН 102030098596

«Согласовано»


Заместитель директора по ВР  
МАОУ «СОШ № 65 г. Улан-Удэ имени  
Г.С. Асеева»

 /Л.А. Савельева/

«31» августа 2022г.

«Утверждено»

Директор МАОУ «СОШ № 65  
г. Улан-Удэ имени Г.С. Асеева»

 /Н.А. Якушевич /  
документ Приказ № \_\_\_\_\_

от «31» августа 2022г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

**«Мы память бережно храним»**

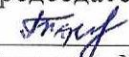
**Направленность:** социально-гуманитарная

**Уровень программы:** базовый

**Возраст учащихся:** 11-17 лет

**Автор//разработчик:** Уварова Наталья Борисовна,  
**Учитель истории и обществознания,  
высшая квалификационная категория**

**Срок реализации:** 01.09.2022г. – 31.05.2027г.

Рассмотрено на заседании методического объединения  
Председатель МО классных руководителей 5-7-х классов  
/  / Тимофеева Е.М.  
Протокол № \_\_\_\_\_ от «30» августа 2022г.

г. Улан-Удэ  
2022-2023 учебный год

## **I. Пояснительная записка**

Программа дополнительной общеразвивающей деятельности для обучающихся 5-9 классов МАОУ «СОШ №65 г. Улан-Удэ имени Г. С. Асеева» разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

1. Конвенция ООН о правах ребенка, принятая 20 ноября 1989 г
2. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральная программа развития образования на 2018-2025 год от 26 декабря 2017 г. № 1642
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
7. Федеральная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021-2025 год», от 12 ноября 2020 г. № 2945-р
8. Распоряжение Министерства просвещения России от 21.06.2021 г. №Р-126 «Об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности»
9. Приказ Минобрнауки № 1897 от 17.12.2010 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
10. Приказ Минобрнауки №413 от 17.05.2012 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
11. Приказа Минобрнауки от 29.06.2017г. № 613 «О внесении изменений в Федеральный государственный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. №413
12. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28.

13. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мы память бережно храним» реализуется в соответствии с социально-педагогической направленностью процесса образования, в рамках создания новых мест регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». Программа направлена на духовно-нравственное развитие и воспитание школьников и реализацию одной из важнейших задач Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников – создание социально-педагогической поддержки становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа определяет содержание, основные пути развития гражданско-патриотического воспитания в школе и направлена на воспитание патриотизма и формирование гражданственности. Она опирается на принципы социальной активности, индивидуализации, мотивированности, взаимодействия личности и коллектива, развивающего воспитания и единства образовательной и воспитательной среды.

Актуальность данной программы заключается в усилении в настоящее время внимания к таким важным понятиям как патриотизм, знание истории Малой Родины, сохранение духовной памяти. Для любого человека понятие «Родина» связано с тем местом, где он родился и рос, поэтому программа «Мы память бережно храним» призвана помочь расширить знания обучающихся о родном крае, увидеть его в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны. Тем более, что краеведческий материал, как более близкий и знакомый, усиливает конкретность и наглядность восприятия обучающимися исторического процесса и оказывает воспитывающее воздействие.

Новизна программы заключается в том, что она разработана для детей, которые сами заинтересованы в изучении краеведения и музееведения. Содержание программы нацелено на первоначальное знакомство и овладением обучающимися музейно-краеведческой работой.

Основная **цель** программы заключается в развитие интеллектуально-творческих способностей обучающихся через овладение основами краеведения и музейного дела. Для достижения данной цели формируются следующие **задачи курса**:

- принятие обучающимися базовых общенациональных ценностей, укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установки личности школьника поступать согласно своей совести;
- способствовать воспитанию патриотизма и чувства гражданской активности;
- познакомить с основами краеведения и музееведения; формирование представлений об историческом прошлом и настоящем республики, города, района, школы; формирование представлений о личностях, оставивших заметный след в истории края, о вкладе, который внесли жители города в историко-культурное наследие региона;
- закрепить знания в процессе практической деятельности;
- развить аналитические навыки;
- развить коммуникативные навыки;
- создать условия для формирования внутренней потребности личности в непрерывном познании родного края;
- готовить к жизненному самоопределению.
- развитие интеллектуальных и поисково-информационных умений в ходе изучения местного материала, воображения и эмоций в процессе исторической реконструкции местных сюжетов;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.

Данная программа разработана для обучающихся 5-11-х классов и должна способствовать получению ими дополнительного образования в области краеведения и основ музееведения. Она учитывает возрастные и психологические особенности детей этого возраста. Дети этого возраста достаточно осведомлены об окружающем их мире, проявляют большой интерес к новым знаниям, положительно относятся к новой информации. Для их возраста характерно наглядно-образное и действенно-образное мышление, что создает предпосылки для формирования у них логической формы мышления, развития информационно-коммуникативных компетентностей учащихся. Курс не только расширяет знания учащихся об истории своего края и школы, помогает ощутить свою связь с прошлым и настоящим малой родины, но и помогает овладеть начальными навыками исследовательской и проектной работы с использованием информационных технологий. Объектами музееведения являются природа, население, хозяйство края, его история и культура. При изучении курса прослеживаются межпредметные связи с уроками географии и биологии (особенности географического положения республики, растительный и животный

мир края), русского языка (смысловое чтение, умение составлять план, конспект), ИЗО ( оформление творческих работ) и информатики (овладение навыками ИКТ)

Обучение по Программе ведется в разновозрастных группах, группы комплектуются из обучающихся 11-17 лет. Количество обучающихся в группе – до 15 человек

## 2. Объем программы:

Данная программа рассчитана на 5 лет обучения. Общее количество часов в год составляет 34 часа. Формы и режим занятий Программа реализуется 1 раза в неделю по 1 часу (1 час- 45 мин.) при изучении модуля «Основы краеведения» и 1 раза в неделю по 1 часу (1 час- 45 мин.) при изучении модуля «Основы музееведения». Программа включает в себя лекционные и практические занятия – тематические и практические работы, исследовательская деятельность, организация и проведение экскурсий.

### Формы занятий:

Модуль	Модуль обучения	Уровень сложности	Возраст обучающихся	Кол-во часов	Теор. занятия	Практич. занятия
«Основы краеведения»	1 модуль	стартовый	5-7 класс (11-15 лет)	102 ч	50%	50%
«Основы музееведения»	2 модуль	базовый	8-9 класс 10-11 класс (16-17 лет)	68 ч.	30-50%	50-70%

### При реализации программы используются:

Методы обучения, воспитания	Основой обучения являются педагогические принципы
<ul style="list-style-type: none"> <li>- словесный</li> <li>- наглядный</li> <li>- практический</li> <li>- метод стимулирования</li> <li>-написание докладов, рефератов и другие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие индивидуальности воспитанников</li> <li>-развитие творческой атмосферы в коллективе</li> <li>-развитие памяти, внимание</li> </ul>

## 3. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мы память бережно храним»

### Личностные результаты:

У школьника будут сформированы:

- уважение к истории края, его культурным и историческим памятникам; осознание значения культурного наследия для современности; формирование на этой основе понимания неразрывной связи поколений, места своего поколения в историческом процессе;
- положительное отношение к школе, семье, обществу, ориентации на моменты школьной и социальной действительности;
- познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания “Я” как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном отношении как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой родного края.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

##### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
- выражать речь в устной и письменной форме;
- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;
- обучающийся получит возможность научиться: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- ставить проблему, аргументировать ее актуальность;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Обучающийся научится:**

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей, различать способ и результат действия.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации; - оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

**Обучающийся научится:**

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии с ними;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников; - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**Требования к уровню знаний, умений и навыков по окончании реализации программы.**

**Обучающиеся должны:**

- - иметь представление об исследовательском обучении, сборе и обработке информации, составлении сообщения, доклада, публичном выступлении;
- – уметь выбирать тему исследования, структуру исследования;
- – уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- – уметь работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы, отстаивать собственную точку зрения;
- – владеть планированием и постановкой эксперимента

**Обучающиеся должны уметь:**

- -наметать план поисковой работы;
- -классифицировать информационные источники;
- -оформлять тематические работы;
- -участвовать в школьных краеведческих мероприятиях;

**Предполагаемые результаты обучения.**

Приобретение учащимися знаний об истории, культуре республики, родного города, истории школы.

Использование краеведческого материала в образовательном процессе (на уроках истории, литературы, географии).



Овладение начальными навыками работы с ПК: умение выполнять простейшие операции в программах текстового редактора, графического редактора, редактора фотоизображений.

Усвоение начальных знаний и навыков исследовательской работы.

### Формы контроля и проверки результатов

Для определения результативности освоения Программы два раза в год проводится аттестация: промежуточная – по итогам I полугодия, итоговая – по окончании реализации программы.

### Формы проведения аттестации:

- тестирование;
- опрос;
- зачет;
- проведение экскурсий,
- Защита презентаций
- Индивидуальный проект

## II. Содержание программы «Мы память бережно храним»

Модуль	Модуль обучения	Уровень сложности	Возраст обучающихся	Кол-во часов
«Основы краеведения»	1 модуль	стартовый	5-7 класс (11-15 лет)	124 ч
«Основы музееведения»	2 модуль	базовый	8-9 10-11 класс (16-17 лет)	150 ч.

### 2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	1 год обучения	2 год обучения
1	<i>Теоретические занятия</i>	70	70
2	<i>Практические занятия</i>	50+ 4 ч. резерв	80
3	<i>Форма контроля</i>	Педагогические наблюдения, зачет	Практикум
	<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>	<b>120 ч.+ 4 резерв</b>	<b>150 ч.</b>

## 2.2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 1 модуль обучения: модуль «Основы краеведения»

№	наименование раздела	всего часов	Занятия		Форма контроля
			теоретические	практические	
	Введение. Инструктаж по технике безопасности. Цели, задачи, основное содержание курса.	4	4		беседа
<b>I.</b>	<b>«Географическое краеведение»</b>	<b>12</b>	6	6	Сообщения «Памятники природы Бурятии»
<b>II.</b>	<b>«Историческое краеведение»</b>	<b>84</b>	<b>50</b>	<b>34</b>	
1.	Роль археологии в краеведении	10	6	4	Карта «Археологические стоянки на территории Бурятии»
2.	Этнография в краеведении	18	9	9	Сообщения
3.	Литературное краеведение	4	4	-	Беседа
4	Топонимика – источник изучения истории родного края	12	6	6	Словарь топонимов
	<b>Верхнеудинск-Улан-Удэ в панораме веков</b>	30	20	10	Сообщения
6.	Памятники истории и культуры, как объекты краеведения.	10	5	5	Экскурсия «Памятники культуры микрорайона школы»
<b>III.</b>	<b>Музеи, как источники краеведения</b>	<b>26</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>Беседа</b>
	Итоговое занятие	4		4	Тест
	<b>Итого:</b>	<b>120</b>	<b>70</b>	<b>50</b>	
	Резерв	4		4	

**Учебный (тематический) план первого года обучения  
«Основы краеведения» (120 ч) на 3 года обучения  
5 класс (34ч, 34ч, 34ч)**

**Введение. Инструктаж по технике безопасности – 4ч.**

Цели, задачи, основное содержание курса.

Понятие краеведение. Направления краеведения: историческое, географическое, биологическое, литературное и др. Предмет исследования. Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе

**Раздел I. «Географическое краеведение» - 12 часов**

Бурятия на карте России. Источники изучения истории Бурятии.

Природа и климат Бурятии в древности.

Байкал – жемчужина края.

Заповедники и заказники республики. Проблема охраны растительного и животного мира.

**Практическая работа:** Как написать сообщение, доклад. Защита сообщений, докладов.

**Раздел II. «Историческое краеведение» -84 ч.**

**Тема 1. Роль археологии в краеведении -10 ч.**

Археология, как наука. Первобытнообщинный строй на территории Бурятии.

Переход от присваивающего хозяйства к производящему.

Бурятия в хуннское время. Экспозиция школьного музея «Древняя история Бурятии»

**Практическая работа:** Археологические памятники на территории Бурятии

**Тема 2. Этнография в краеведении. – 18 ч.**

Этнография, как наука о народах, населяющих нашу землю – народоведение, народописание. Раннеклассовые государства на территории Бурятии в эпоху средневековья.

Этногенез бурятского народа. Теории происхождения названия «буряты»

Основные виды хозяйственной деятельности бурят и эвенков.

Общественный строй.

Материальная и духовная культура бурят. Дацаны – культурно-религиозные центры Бурятии

Экспозиция школьного музея «Культура народов Бурятии»

**Практическая работа** (учебно-исследовательская) «Из истории одного экспоната» - на основе материалов школьного музея.

### **Тема 3. Литературное краеведение. Гэсэриада- 4 ч.**

### **Тема 4. Топонимика – источник изучения истории родного края.- 12 ч.**

Топонимика, как наука о географических названиях. Ономастика (учение о собственных именах) и гидронимика (наука о водных названиях).

**Практическая работа** «Топонимика родного края (города, села)» - составление словаря.

**Учебно-исследовательская работа:** «Топонимика района. Из истории названия улиц Топонимика микрорайона школы. Пешая экскурсия по микрорайону школы «Есть улицы центральные...»

#### **6 класс**

### **Введение. Инструктаж по технике безопасности – 1 ч**

Цели, задачи, основное содержание курса

### **Тема 4. «Верхнеудинск-Улан-Удэ в панораме веков» - 30 ч.**

Освоение Прибайкалья и Забайкалья. Селенгинская экспедиция Г.Ловцова и О. Васильева. Основание Удинского острога. Русские дипломаты в истории развития Верхнеудинска XVII-XVIII в. Нерчинский и Буринский договор о границе. Кяхтинский договор о торговле. Становление Верхнеудинска как центра русско-китайской торговли в XVIII-XIX вв. Организация управления края.

Административно-территориальные преобразования в Бурятии по реформе М.Сперанского. Декабристы в Бурятии. Политическая ссылка и ее роль в общественном и культурном развитии края во II половине XIX века.

Формирование и деятельность Верхнеудинской городской думы. Деловые люди Верхнеудинска. Развитие образования и культуры Верхнеудинска в XIX в.

Строительство транссибирской магистрали. Железнодорожники Верхнеудинска в революции 1905-1907 и 1917 гг. Гражданская война. Становление Верхнеудинска, как промышленного центра БМАССР.

«Медаль за бой, медаль за труд – из одного металла льют» - вклад жителей Улан-Удэ в Великой Отечественной войне.

«История школы длиною в век»

**Практическая работа:** Проект «Верхнеудинск-Улан-Удэ в панораме веков» -3 ч

#### **7 класс**

### **Введение. Инструктаж по технике безопасности – 1 ч**

Цели, задачи, основное содержание курса.

**Тема 6. Памятники истории и культуры, как объекты краеведения. - 10 ч.**

Классификация памятников. Сохранение памятников культуры.

**Практическая работа.** Культурное наследие моего города(села, края). Проблемы его сохранения.

**Раздел III. Музеи, как источники краеведения. – 20 ч.**

Музей, как научное учреждение, осуществляющее сбор, хранение, изучение и популяризацию памятников истории и культуры. Типы и профили музеев. История музейного дела в России. Первый историко-краеведческий музей в Забайкалье. Музеи Бурятии. Музеи города Улан-Удэ. Школьный музей.

**Практическая работа (групповая работа, оформление презентации)** «Государственные музеи страны: исторические, краеведческие, военно-исторические, мемориальные)

**Групповой проект:** «Музеи города Улан-Удэ» (края)

**Итоговое занятие -4 ч.**

**Резерв -4 ч.**

**2 модуль обучения: модуль «Основы музееведения»**

№	наименование раздела	всего часов	Занятия		Время проведения
			теоретические	практические	
	Введение в предмет. Инструктаж по ТБ.	4	4		
I.	<b>Музееведение.</b>	<b>30</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	Экскурсия
1	Научная и архивная основа изучения курса «Основы музееведения».	5	2	3	Эвристическая беседа
2	Музеи, как источники краеведения	25	10	15	экскурсии
II.	<b>Исследовательская деятельность музея.</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	Эвристическая беседа
III.	<b>Научная организация фондовой работы музея.</b>	<b>25</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	Учет фонда музея
IV.	<b>Экспозиционная работа.</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	Организация экскурсий
V.	<b>Основы экскурсоведения.</b>	<b>50</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	

1	Классификация экскурсий	25	10	15	практик ум
2	Экскурсионная работа	15	6	9	практик ум
3	Экскурсионная методика	5	2	3	Практик ум
4	Профессиональное мастерство экскурсовода.	5	2	3	беседа
VI.	<b>Культурно-массовая и поисковая работа музея.</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>Защита проект ов</b>
Итоговое занятие		2	2		Итогова я беседа
Итого:		150	70	80	

**Учебный (тематический) план второго года обучения  
«Основы музееведения» (150 ч), 4 года обучение  
8-9 класс (34ч, 34ч, 34ч, 34ч)**

**Введение**

Цели, задачи, основное содержание курса «Основы музееведения».

**Раздел 1. Музееведение – 30 ч.**

**Тема 1. Научная и архивная основа изучения курса «Основы музееведения». – 5ч.**

Термин «музей». Основные социальные функции музеев: научно-документационная, охранительная, исследовательская, образовательно-воспитательная. Нормативно-правовые основы деятельности музея. Федеральный закон «О музейном фонде РФ и музеях РФ». Положение о музее образовательного учреждения. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ». Положение о Всероссийской туристско-краеведческой экспедиции «Отечество».

**Практическая работа:** работа с документами.

**Тема 2. Музеи, как источники краеведения. – 25 ч.**

Музей, как научное учреждение, осуществляющее сбор, хранение, изучение и популяризацию памятников истории и культуры. Типы и профили музеев. История музейного дела в России. Первый историко-краеведческий музей в Забайкалье. Музеи Бурятии. Музеи города Улан-Удэ..

Школьный музей. История школы, музея. Тематическая структура экспозиции музея. История школы в экспозиции музея. Военная история в экспозиции музея. Вопросы краеведения в экспозиции музея. Школьные музеи города Улан-Удэ.

**Практическая часть:** экскурсия по школьному музею, подготовка докладов обучающимися.

## **Раздел 2. Исследовательская деятельность музеев-5 ч.**

Музей как исследовательский центр. Понятие исследование. Место музея в ряду научно-исследовательских учреждений. Направление научно-исследовательской деятельности.

**Практическая часть:** эвристическая беседа, знакомство с исследовательской деятельностью школьного музея.

## **Раздел 3. Научная организация фондовой работы музея.-25 ч.**

Музейный предмет как источник знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основа всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация, интерпретация музейных предметов. Организация фондовой работы в школьном музее.

**Практическая работа 1:** Систематизация основного и вспомогательного фонда школьного музея («История школы», «Древняя история Бурятии», «История ВСЖД», «Материальная культура народов Бурятии», «Великая Отечественная война»)

## **Раздел 4. Экспозиционная работа. - 24**

Тематико-экспозиционный план музея. Тематико-хронологический метод – основной метод построения экспозиции. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов. Пояснительные тексты. Порядок создания экспозиции. Изучение и отбор материалов, составление плана, оформление, написание текстов экскурсии, монтаж. Анализ содержания, приёмов построения и оформление экскурсии школьного музея.

**Практическая работа.** Оформление экспозиций музея.

**10-11 класс**

**Раздел: 5. Основы экскурсоведения.**

**Тема 1. Классификация экскурсий.**

Сущность экскурсии. Понятие «экскурсия». Экскурсия как процесс познания. Экскурсия как вид деятельности. Экскурсия как форма общения. Различные аспекты экскурсии. Функция научной пропаганды. Функция информации. Функция организации культурного досуга. Функция расширения культурно-технического кругозора. Функция формирования интересов человека. Сочетание двух и более функций в экскурсии. Общие и специфические признаки экскурсии.

Классификация экскурсий. Основные признаки классификаций экскурсий. Классификация: по содержанию (обзорные и тематические) экскурсии. Особенности обзорных экскурсий. Отличия тематических экскурсий от обзорных и их тематика: исторические, природоведческие (экологические), искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные, экскурсии на религиозные темы. Классификация экскурсий по составу и количеству участников; по месту проведения; по способу передвижения; по продолжительности; по форме проведения.

### **Практическое занятие №1**

Классификация экскурсий. Обзорная экскурсия по Улан-Удэ. Кратко законспектировать сценарий обзорной экскурсии. Ответить на следующие вопросы: на каких объектах построена обзорная экскурсия по городу? Какие подтемы были раскрыты в рамках экскурсии, в чем особенность обзорной экскурсии по городу?

### **Практическое занятие №2**

Классификация экскурсий. Посещение тематической экскурсии в музее школы. Кратко законспектировать сценарий экскурсии. Определить к какой подгруппе по содержанию, по месту проведения, по способу передвижения, по продолжительности, по форме проведения относится данная экскурсия. Ответить на следующие вопросы: на примере каких экспонатов построена данная тематическая экскурсия? Через какие подтемы была раскрыта тема экскурсии? Какие логические переходы позволили экскурсоводу переходить от одной подтемы к другой?

### **Практическое занятие №3**

Показ как основной элемент экскурсии. Сущность показа. Последовательность. Сочетание показа и рассказа в экскурсии. Ступени и виды показа. Варианты взаимодействия человека и объекта. Показ как реализация принципа наглядности рассказа.

### **Практическая работа №4**

Основные требования к рассказу. Задачи рассказа на экскурсии. Определение предмета в рассказе. Трансформация рассказа в зрительные образы. Индивидуальные особенности речи



экскурсовода. Показ и рассказ - два важнейших элемента экскурсии, их сочетание. Пять уровней взаимодействия в экскурсии показа и рассказа.

### **Практическое занятие № 5**

Сочетание показа и рассказа в экскурсии

На основе впечатлений от посещения экскурсии в музей, ответить на следующие вопросы: почему показ называют основным элементом экскурсии? В чем сущность показа? Какова роль последовательности в показе объектов? Почему экскурсовода называют руководителем показа? Привести доказательства на примере материала экскурсии, что показ и рассказ - два важнейших элемента экскурсии. Обосновать положение о том, что от качества взаимодействия экскурсовода, объектов и экскурсантов зависит активность показа и рассказа.

### **Тема 2. Экскурсионная работа**

Классификация методических приемов экскурсионной работы. Основные приемы показа: прием предварительного осмотра, прием панорамного показа, прием зрительной реконструкции, прием зрительного монтажа, прием локализации событий, прием абстрагирования, прием зрительного сравнения, прием интеграции, прием зрительной аналогии, прием переключения внимания, методический прием движения, показ мемориальной доски. Основные приемы рассказа: прием экскурсионной справки, прием описания, прием характеристики, прием объяснения, прием комментирования, прием цитирования, прием вопросов-ответов, прием ссылки на очевидцев, прием заданий, прием новизны материала, прием словесного (литературного) монтажа, прием соучастия, прием персонификации, прием проблемной ситуации, прием отступления, прием индукции, прием дедукции.

### **Практическое занятие № 1**

1. Классификация методических приемов

Задание. Подобрать примеры на следующие приемы показа: прием предварительного осмотра, прием панорамного показа, прием зрительной реконструкции, прием зрительного монтажа, прием локализации событий, прием абстрагирования, прием зрительного сравнения, прием интеграции, прием зрительной аналогии, прием переключения внимания, методический прием движения на примере организации экскурсии по **улицам микрорайона школы.**

2. Подобрать примеры на следующие приемы рассказа: прием экскурсионной справки, прием описания, прием характеристики, прием объяснения, прием комментирования,

прием цитирования, прием вопросов-ответов, прием ссылки на очевидцев, прием заданий, прием новизны материала, прием словесного (литературного) монтажа, прием соучастия, прием персонификации, прием проблемной ситуации, прием отступления, прием индукции, прием дедукции.

## **Практическое занятие №2**

Технология подготовки новой экскурсии. Основные ступени подготовки новой экскурсии: предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии, заключительный этап. Схема экскурсии: вступление, основная часть, заключение.

Основные этапы подготовки новой экскурсии. Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы. Отбор литературы и составление библиографии. Определение других источников экскурсионного материала.

Отбор и изучение экскурсионных объектов. Потенциальные экскурсионные объекты: памятные места, архитектурные сооружения, природные объекты, экспозиции музеев, памятники археологии, памятники искусства. Классификация экскурсионных объектов по содержанию, по функциональному назначению, по степени сохранности. Критерии выбора экскурсионных объектов для экскурсии: познавательность объекта, сохранность объекта, местонахождение объекта, временное ограничение показа объекта.

Составление маршрута экскурсии. Основные варианты построения маршрутов: хронологический, тематический и тематико-хронологический.

Обход маршрута. Подготовка контрольного текста экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода». Определение методических приемов проведения экскурсии. Определение техники ведения экскурсии. Составление методической разработки. Составление индивидуального текста. Рассказ и индивидуальный текст. Техника использования индивидуального текста. Логические переходы: формальные переходы и логические переходы, связанные с темой экскурсии. Прием (сдача) экскурсии. Утверждение экскурсии.

## **Практическое занятие №3**

Технология подготовки новой экскурсии по музею школы.

### **Тема 3. Экскурсионная методика.**

Знакомство экскурсовода с группой. Выход из транспорта (автобуса, троллейбуса, трамвая). Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов от автобуса к объекту, от

объекта к автобусу, между объектами. Возвращение в автобус. Место экскурсовода в автобусе. Соблюдение времени в экскурсии. Техника проведения рассказа при движении автобуса. Ответы на вопросы школьников. Паузы в экскурсии. Техника использования «портфеля экскурсовода».

### **Практическое занятие № 1**

Техника ведения экскурсии. Проведение учебных экскурсий по выбранной теме. Анализ работы школьников-экскурсоводов.

### **Тема 4. Профессиональное мастерство экскурсовода. Личность экскурсовода**

Активная жизненная позиция. Конструктивные, организаторские, коммуникативные аналитические способности экскурсовода. Тенденциозность экскурсовода. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии. Личностные свойства экскурсовода. Оптимизм экскурсовода. Моральное удовлетворение личности экскурсовода. Индивидуальность экскурсовода. Авторитет экскурсовода.

### **Практическое занятие № 1**

Умения и навыки экскурсовода. Речевые и внеречевые средства общения экскурсовода. Взаимосвязь экскурсоводческих умений и навыков. Классификация навыков. Основные группы навыков. Формирование и развитие, использование умений и навыков экскурсовода в экскурсии. Культура речи. Ее характеристика. Виды речи - внешняя и внутренняя. Стиль языка, техника речи, дикция, богатство словарного запаса образность языка учителя-экскурсовода. Формирование и развитие мастерства владения речью. Речевой этикет экскурсовода, его требования и правила. Совокупность внеречевых средств общения. Жесты экскурсовода, их значение и классификация. Мимика экскурсовода, ее роль в экскурсии. Манера поведения экскурсовода. Внешний облик экскурсовода.

### **Раздел 6: Культурно-массовая и поисковая работа музея. -10 ч.**

Основные направления культурно-массовой и поисковой работы. Деятельность ученических сообществ на базе школьного музея.

Требования к организации культурно-массовой и поисковой работы: высокий уровень, комплексный подход, актуальность и занимательность, учёт возраста, интересов и знаний участников мероприятий, опора на экспозицию, материалы и архив музея.

Формы работы: экскурсии, лекции, беседы, встречи, конференции, викторины, конкурсы. Подготовка и проведение массовых мероприятий. Поисковая работа, определение темы

поиска. Задачи поисковой работы. Методика сбора и фиксации материалов. Оформление задания. Подготовка доклада и выступление с ним на научно-практической краеведческой конференции. Экскурсионно-лекторская работа. Работа с архивными материалами. «Памятные места г. Улан-Удэ» научно-исследовательская работа экскурсоводов. В ходе учебного процесса каждый экскурсовод знакомится со всеми темами, разработанных экскурсий, но глубоко познаёт одну тему, с которой выступает на мероприятиях и по этой теме проводит экскурсии для учащихся.

**Практическая работа:** Защита проектов.

Итоговое занятие – 2ч

Резерв – 3 ч.

### **III. Организационно-педагогические условия реализации программы**

#### **Условия реализации программы.**

##### **Материально-техническое обеспечение:**

Специально оборудованный кабинет – ноутбук, интерактивная доска, мультимедийный проектор, которые используются для теоретических занятий.

Школьный музей: компьютер, сканер, принтер, которые используются для подготовки к конференциям и конкурсам, для оформления исследовательских проектов и презентаций.

При проведении занятий используется наглядный дидактический материал: плакаты, таблицы, дидактические и методические материалы, определители, энциклопедии, таблицы.

**В процессе освоения программного материала** у учащихся формируется навык работы в школьном музее, приобретается необходимый багаж знаний, умений и навыков в области краеведения.

В результате практических занятий у детей вырабатывается потребность грамотно строить свою речь, использовать приемы выразительности и эмоциональности. Обучающиеся смогут накопить богатый социальный опыт, овладеть навыками толерантного отношения друг к другу.

В течение обучения учащиеся не только изучат литературу, но и получают навык работы с документами, освоют азы написания реферата, разработки и реализации проекта.

##### **Формы и режим занятий:**

- Курс основывается на научной и архивной стороне изучения основ краеведения.
- Изучение программы ведется крупными блоками разной тематики, но они тесно связаны между собой.

- Кроме регулярных занятий, согласно утвержденному расписанию, программой предусматривается самостоятельная форма работы, теоретические консультации в удобное для учащихся время.
- Обучение происходит в форме теоретических, практических занятий.
- Теоретические занятия включают в себя лекционный материал, преподносимый педагогом, а также сообщения по отдельным вопросам изучаемой темы. Практические занятия включают в себя работу с информационными источниками, написания индивидуальных и групповых учебно-исследовательских работ, участие в конференциях.

### **Формы аттестации**

#### **Формы отслеживания и фиксации результатов:**

Формы отслеживания результатов усвоения Программы предполагают:

- индивидуальное наблюдение при выполнении практических приемов учащимися;
- тестирование при проверке терминологии и определении степени усвоения теоретического материала;
- портфолио творческих достижений;
- материалы тестирования.

#### **Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

- Результаты итоговой диагностики.
- Проектная деятельность.
- Организация деятельности школьного музея
- Результаты участия в конкурсах различного уровня.
- Отслеживание посещаемости по журналу.

### **Список литературы**

#### **Нормативных документов.**

1. Конвенция о правах ребенка, принятая 20 ноября 1989 г
2. Федерального Закона РФ «Об образовании», от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
3. Федеральная программа развития образования
4. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»,
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
6. Федеральная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021-2025 год», от 12 ноября 2020 г. № 2945-р

### **Учебно-методической литературы**

1. Аксенова Е.Ю., Цыренова М.Г. Рабочая тетрадь по истории Бурятии с древнейших времен до конца XVII в» -У-Удэ: Бэлиг
2. Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения. - М., 1985.
3. Долженко Г.П. Экскурсионное дело. - М., Ростов н/Д., 2005.
4. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. - М., 2000.
5. История Бурятии: с древнейших времен до конца XIX века. Часть 1. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2010-2014 гг.
6. Милонов Н.П., Кононов Ю.Ф. Историческое краеведение – М: Просвещение
7. Цыренова М.Г., Петряева Е.Ю. Задачник по истории Бурятии с древнейших времен до XVII в.
8. Материалы школьного музея

### **Материальная база:**

Экспонаты школьного музея, методические пособия, средства наглядности, фотоаппарат, мобильный компьютер с акустической системой, комплекты интерактивного и светового оборудования, оборудованный кабинет для проектной деятельности